

## I'll Be Thinking of You

Choreographie: Michelle Risley & Gary Lafferty

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Think of Me (When You're Lonely)</b> von The Mavericks
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Side, cross, side, kick, side, cross, ¼ turn r, kick**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)

### **S2: Rock back, step, hold, step, pivot ½ r, step, clap**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '7' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### **S3: Step, brush r + l, back 3, hitch**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linkes Knie anheben

### **S4: Rock back, step, hold, side/hip bumps**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Ending/Ende**

#### **Step, pivot ½ l, shuffle in place**

- 8-1 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 2&3 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)